

Étude

pour piano

Cristian Lolea
(1996)

Vivace; ♩ = 144

8^{vb}
molto **pp** misterioso

sf

8^{vb}
Ped. Con Ped.

4

sf

(8)

pp

(8)

Ped.

7

sf

(8)

sf

(8)

Con Ped.

10

sf

(8)

pp

loco

sf **sf** **sf**

poco pp

(8)

sf **sf** **sf**

loco

13

sf

mp

sf **sf**

3

sf **sf**

3

sf

16 *sf* *pp* *mp cresc.* *f* *ff*

19 *non legato* *p* *mf* *p* *mf* *più p* *poco p* *p*

Con *Red.*

22 *p* *mf* *p* *f* *p* *poco f* *sf* *sf* *sub. poco p*

25 *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mp* *mf*

28 *mp* *poco f* *mp* *più f* *sub. p dolce* *poco marcato*

30

8va

33

8va

(♩ = 138)
pesante

36

f maestoso

pesante

39

rit. a tempo

sf

p legato

sub. mp

f pesante maestoso

42

8va

45

cresc.

8va